

ส่วนที่ 1

ส่วนนำ

1.1 หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ได้ตระหนักถึงความสำคัญกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างมาก โดยจัดให้มีโครงการ/กิจกรรมที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาคุณภาพการศึกษา และการพัฒนาบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม อันดีงามให้แก่นักศึกษาและบุคลากร และร่วมกันทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม ดำรงความเอกลักษณ์ของชาติทั้งศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย และภูมิปัญญาท้องถิ่น อันเป็นมรดก รวมทั้งสามารถผสมผสานสัมพันธ์กับวัฒนธรรมอื่นได้อย่างลงตัว จนทำให้บัณฑิตสำนึกในความเป็นไทย และประพฤติปฏิบัติตนในทางที่ดีอันจะนำไปสู่การเป็นแบบอย่างที่ดีของสังคม ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพ วิถีชีวิต และจิตใจอันดีงามของนักศึกษาและบุคลากรในวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ซึ่งแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกเน้น 2 ลักษณะคือ

1. โครงการ/กิจกรรมสำหรับบุคลากร วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เช่น กิจกรรมสืบสานประเพณีสงกรานต์
2. โครงการ/กิจกรรมสำหรับนักศึกษา และบุคลากร วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก โดยเน้นส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักในศิลปวัฒนธรรมอันแสดงถึงความเป็นชาติไทย โดยเน้นการบูรณาการด้านการทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรมกับกิจกรรมนักศึกษา ดังนี้ โครงการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา ซึ่งประกอบด้วย กิจกรรมตักบาตร กิจกรรมไหว้ครู ถวายเทียนจำนำพรรษาร่วมกับมหาวิทยาลัย กิจกรรมมอบเสื้อกาวน์ นอกจากนี้ยังมีโครงการทำบุญตักบาตรร่วมกับมหาวิทยาลัย เป็นต้น

ซึ่งการจัดโครงการทำนุบำรุงและศิลปะและวัฒนธรรมดังกล่าวมาข้างต้น จะเน้นให้นักศึกษาและบุคลากรเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดโครงการ/กิจกรรม โดยใช้หลักการของ PDCA ในการดำเนินการ

1.2 วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษา วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาบุคลากรและนักศึกษาวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกได้เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย
3. เพื่อพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ของนักศึกษาวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) เช่น ในด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ เป็นต้น

4. เพื่อบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมพัฒนานักศึกษานักศึกษา

1.3 กระบวนการในการจัดทำแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี 2559

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ได้ประชุมวิเคราะห์ สังเคราะห์ แผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้จากการเสนอของผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เพื่อจัดทำร่างแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2559 และกำหนดโครงการ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมายในการดำเนินการ ซึ่งเมื่อจัดทำเสร็จมีเสนอต่อคณะกรรมการบริหารวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก เพื่อพิจารณาร่างแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2559 เพื่อรับข้อเสนอแนะ และปรับปรุงอีกครั้งเพื่อเสนอคณะกรรมการอำนวยการวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก พิจารณาเห็นชอบแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2559 และดำเนินการประกาศ เผยแพร่ ให้บุคลากร และนักศึกษาของวิทยาลัยฯ ทราบเพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2559 ของวิทยาลัยต่อไป พร้อมทั้งกับประกาศให้สาธารณชนทราบโดยทั่วกัน

1.4 ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. บุคลากรและนักศึกษา วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย
2. นักศึกษามีความสมบูรณ์และความพร้อมเพื่อเป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัย และมหาวิทยาลัย
3. สามารถพัฒนามาตรฐานการเรียนรู้ของนักศึกษาวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)
4. สามารถนำทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมาบูรณาการกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษาได้

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเบื้องต้น

2.1 ประวัติความเป็นมา

ปีพุทธศักราช 2549 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาที่เปิดการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษามาเป็นเวลา 67 ปี ได้ลงนามความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มณฑลพุกเจียน แห่งสาธารณรัฐประชาชนจีน ในวันอังคารที่ 21 กุมภาพันธ์ 2549 และได้ก่อตั้งวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกขึ้นในวันจันทร์ที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2549 เปิดหลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิต เป็นแห่งแรกของประเทศไทย โดยรองศาสตราจารย์มานพ พราหมณโชติ อธิการบดีในขณะนั้น ได้ลงนามแต่งตั้งให้รองศาสตราจารย์พรพจน์ เลหาวิเชียร ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกเป็นคนแรก และมีนักศึกษาแพทย์จีนรุ่นที่ 1 จำนวนทั้งสิ้น 46 คน วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกมีกิจกรรมสำคัญและมีความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานต่างๆ ดังนี้

12 มีนาคม 2549 ลงนามความร่วมมือในการจัดหลักสูตรการแพทย์แผนจีนกับสมาคมแพทย์จีนในประเทศไทย

14 ธันวาคม 2549 วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้เปิดสถานพยาบาลการแพทย์แผนจีน เพื่อเป็นสถานที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพของนักศึกษาหลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิต และบริการวิชาการด้านการดูแลสุขภาพด้วยศาสตร์การแพทย์แผนจีนแก่บุคคลทั่วไป

30 ธันวาคม 2549 เจรจาความร่วมมือด้านการจัดการศึกษา และการวิจัยทางการแพทย์แผนจีนในประเทศไทย กับมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนกวางสี

13 เมษายน 2550 ลงนามความร่วมมือทางวิชาการเพื่อเปิดหลักสูตรการแพทย์แผนจีน ให้ผู้ที่จบปริญญาแพทยศาสตรบัณฑิต วิทยาศาสตร์บัณฑิต และเภสัชศาสตรบัณฑิตกับโรงพยาบาลแห่งที่ 2 มหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนเหลียวหนิง

8 พฤษภาคม 2550 เจรจาความร่วมมือด้านการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรเฉพาะทาง การวิจัยและงานด้านโรงพยาบาลกับมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนยูนนาน

29 พฤษภาคม 2550 ลงนามความร่วมมือด้านการจัดการศึกษา และการวิจัยทางการแพทย์แผนจีนกับมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนกวางสี

16 สิงหาคม 2550 ลงนามความร่วมมือด้านการจัดการเรียนการสอนการแพทย์แผนจีนกับมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนเหลียวหนิง (ครั้งที่ 2)

22 พฤษภาคม 2551 ลงนามความร่วมมือด้านการจัดการเรียนการสอนกับบริษัท กรุงเทพดุสิตเวชการ ซึ่งเป็นผู้ดำเนินกิจการโรงพยาบาลกรุงเทพ

25 สิงหาคม 2552 ลงนามความร่วมมือด้านการรักษาพยาบาลกับโรงพยาบาลสินแพทย์ เขตคันนายาว กรุงเทพมหานคร

1 ตุลาคม 2552 รองศาสตราจารย์ปราณี ปิ่นเงิน ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรักษาราชการแทนผู้อำนวยการวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

23 ธันวาคม 2552 นางสาวนฤมล พลายงาม ได้รับการสรรหาให้ดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

10 พฤษภาคม 2553 ลงนามความร่วมมือด้านการจัดการศึกษาการแพทย์แผนจีนฉบับเพิ่มเติมกับคณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

17 ตุลาคม 2554 นายเอนก เทียนบุชา ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพและงานอาคารสถานที่ ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรักษาราชการแทนคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

22 กุมภาพันธ์ 2555 สภามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม มีมติเห็นชอบหลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

14 เมษายน 2555 นางพิมลรัตน์ วนสัณฑ์ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรักษาราชการแทนคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

15 พฤษภาคม 2555 ลงนามความร่วมมือทางวิชาการด้านการจัดการศึกษาการแพทย์แผนจีนในประเทศไทยกับมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนเหลียวหนิง

11 ตุลาคม 2555 ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนา เฉลิมกลิ่น ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายนโยบายและตรวจสอบภายใน ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรักษาราชการแทนคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

1 ธันวาคม 2555 ลงนามความร่วมมือด้านการจัดการศึกษาการแพทย์แผนจีนในประเทศไทยกับโรงพยาบาลแห่งที่ 2 มหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนเหลียวหนิง

10 เมษายน 2556 นางพิมลรัตน์ วนสัณฑ์ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรักษาราชการแทนคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

7 ตุลาคม 2556 ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนา เฉลิมกลิ่น ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรักษาราชการแทนคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

22 พฤศจิกายน 2556 ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนา เฉลิมกลิ่น ได้รับการสรรหาให้ดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

15 มิถุนายน 2558 ลงนามความร่วมมือด้านการจัดการศึกษาการแพทย์แผนจีนในประเทศไทยฉบับเพิ่มเติมกับมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนเหลียวหนิง

2.2 ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ เอกลักษณ์ อัตลักษณ์ ประเด็นยุทธศาสตร์และเป้าประสงค์ ปรัชญา (Philosophy)

“ทรงภูมิรู้ คู่คุณธรรม เลิศล้ำการรักษา สู่การพัฒนาสังคม”

วิสัยทัศน์ (Vision)

“มุ่งผลิตบัณฑิตการแพทย์แผนจีน ที่มีคุณภาพ คุณธรรม และเป็นองค์กรชั้นนำแห่งการรักษา ด้วยศาสตร์การแพทย์แผนจีน”

พันธกิจ (Mission)

1. ผลิตบัณฑิตการแพทย์แผนจีนที่มีคุณภาพ และคุณธรรมสอดคล้องกับความต้องการของประเทศ
2. วิจัยและพัฒนาศาสตร์การแพทย์แผนจีนหรือที่เกี่ยวข้องให้มีคุณภาพ เพื่อเสริมสร้างสุขภาพของชุมชนและสังคมที่ยั่งยืน
3. บริการวิชาการด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีน เพื่อพัฒนาสุขภาพของชุมชนและสังคมที่สอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ
4. ทำนุบำรุง อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมไทย
5. พัฒนาองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล

เอกลักษณ์ของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก (Uniqueness)

“ผลิตแพทย์ผู้เชี่ยวชาญการรักษา มีจรรยาบรรณ เท้าทันการเปลี่ยนแปลง”
มีความหมายดังนี้
แพทย์ หมายถึง ผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์แผนจีน

อัตลักษณ์ของบัณฑิต (Identity) (ใช้ร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม)

“บัณฑิตนักปฏิบัติ ชื่อสัตย์ อดทน มีจิตอาสา ก้าวหน้าเทคโนโลยี” มีความหมายดังนี้

บัณฑิตนักปฏิบัติ	บัณฑิตที่ได้รับการฝึกฝนทั้งความรู้และทักษะให้สามารถปฏิบัติงานได้ดีในสถานการณ์ที่เป็นจริง
ชื่อสัตย์	การมีคุณลักษณะชื่อตรง เชื่อมั่นในความจริง สามารถไว้วางใจได้ เสมอต้นเสมอปลาย แม้ต่อหน้าและลับหลัง
อดทน	มีคุณลักษณะสู้งาน ไม่เกียจงาน มีความพยายามและความมุ่งมั่นเพื่อความสำเร็จ
มีจิตอาสา	มีจิตใจที่เป็นผู้ให้กับส่วนรวม มีคุณธรรม เป็นมิตร สุขง่าย ทุกข์ยาก
ก้าวหน้าเทคโนโลยี	มีความรู้และทักษะในการสื่อสารและปฏิบัติงานด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัยเหมาะสมกับสภาพความเป็นจริง

ค่านิยมองค์กร (Shared Value)

“AMCCRU” มีความหมายดังนี้

A	Accountability	มีความซื่อสัตย์สุจริต กล้าคิดกล้าตัดสินใจ
M	Morality	มีคุณธรรม จริยธรรม
C	Competency	มีความรู้ความสามารถ ความเชี่ยวชาญในศาสตร์และงานที่ปฏิบัติ
C	Continuous Improvement	มีการเรียนรู้และพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
R	Reliability	สร้างความน่าเชื่อถือ และมีสำนึกการให้บริการที่ดี
U	Unity	มีความสามัคคีในองค์กร

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก มีดังนี้

1. มีความรู้ ความสามารถ ในศาสตร์แพทย์แผนจีน และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
 2. สามารถนำความรู้และประสบการณ์ไปประกอบวิชาชีพได้อย่างมีคุณภาพและมีจรรยาบรรณวิชาชีพ
 3. มีความรู้ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ
 4. มีจริยธรรม คุณธรรม ขยัน อดทน ซื่อสัตย์ มีวินัย สุภาพ อ่อนน้อม และมีบุคลิกภาพที่ดี
 5. มีจิตอาสา เสียสละ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม พร้อมอุทิศตนในการทำงานเพื่อส่วนรวม
 6. มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย ภาษาจีนและภาษาสากลในการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ
 7. มีภาวะผู้นำ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีความสามัคคีและสำนึกในความเป็นประชาธิปไตย
- คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้นำกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 (Thailand Qualifications Framework for Higher Education – TQF: HEd) ซึ่งกำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของบัณฑิต แบ่งออกเป็น 5 ด้านดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1.1 ซื่อสัตย์สุจริต
- 1.2 ขยัน อดทน อดกลั้นประหยัด พอเพียง
- 1.3 มีวินัย รู้หน้าที่ รับผิดชอบ รู้กาลเทศะ ตรงเวลา
- 1.4 เสียสละ มีน้ำใจ มีจิตสาธารณะ
- 1.5 กตัญญู มีจิตสำนึกรักท้องถิ่นสถาบันและประเทศชาติ
- 1.6 สุภาพ อ่อนน้อม
- 1.7 รู้รักสามัคคีและมีจิตสำนึกประชาธิปไตย
- 1.8 มีจรรยาบรรณต่อวิชาชีพ

2. ด้านความรู้

- 2.1 มีความรู้และประสบการณ์ในสาขาวิชาที่ศึกษาและใฝ่รู้ในสถานการณ์ต่าง ๆ
- 2.2 มีความรู้ในหลักการวิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ในสาขาวิชาของตน
- 2.3 มีความรู้และประสบการณ์ในการแก้ปัญหาการทำงานได้

3. ด้านทักษะทางปัญญา

- 3.1 สามารถค้นคว้าหาความรู้ข้อเท็จจริง และเข้าถึงแหล่งข้อมูลที่ต้องการ
- 3.2 สามารถใช้ข้อมูลที่ได้จากการค้นคว้ามาศึกษาปัญหาและเสนอแนวทางแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์
- 3.3 สามารถใช้ความรู้จากภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติมาใช้ปฏิบัติในงานประจำและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น และพัฒนางานประจำได้อย่างเหมาะสม

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 4.1 มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- 4.2 มีภาวะผู้นำในการทำงานของกลุ่ม
- 4.3 มีความคิดริเริ่มในการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในการทำงานของกลุ่ม
- 4.4 มีความรับผิดชอบต่ออาชีพมีน้ำใจและเสียสละ พร้อมอุทิศตนในการทำงานเพื่อส่วนรวม

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 5.1 มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ด้วยกระบวนการทางคณิตศาสตร์หรือวิทยาศาสตร์อย่างมีวิจารณญาณ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ
- 5.2 มีความรู้และทักษะทางภาษาต่างประเทศและสามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 5.3 มีความรู้และทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาความรู้เพื่อนำไปใช้ได้ อย่างมีประสิทธิภาพ

ประเด็นยุทธศาสตร์และเป้าประสงค์

ยุทธศาสตร์ที่วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติเพื่อขับเคลื่อนให้วิทยาลัยฯ บรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมาย ประกอบด้วย 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ ดังต่อไปนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 ผลิตบัณฑิตการแพทย์แผนจีนที่มีคุณภาพและคุณธรรมที่ได้มาตรฐาน

เป้าประสงค์ ผลิตแพทย์แผนจีนบัณฑิตที่มีคุณภาพ และคุณธรรม ตามเกณฑ์มาตรฐานรับรองสถาบันการศึกษาของคณะกรรมการวิชาชีพ และกรอบมาตรฐาน TQF รวมทั้งอัตลักษณ์ และมีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยฯ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ส่งเสริม สนับสนุน ให้มีงานวิจัยด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีนหรือที่เกี่ยวข้อง ที่มีคุณภาพ เพื่อเสริมสร้างสุขภาพของชุมชนและสังคม

เป้าประสงค์ มีผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ สามารถนำความรู้ไปใช้ดูแลสุขภาพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริม และสนับสนุนการบริการวิชาการด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีนเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม สอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ

เป้าประสงค์ นำองค์ความรู้ด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีน งานวิจัย ศิลปะและวัฒนธรรม และองค์ความรู้อื่นที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการพัฒนาชุมชน สังคม ตามความต้องการของชุมชน สังคมและสอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ

ยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริมการทํานุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย

เป้าประสงค์ มีการทํานุบำรุงศิลปะวัฒนธรรม และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อธำรงรักษาความเป็นไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ส่งเสริมการพัฒนาองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์ มีการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล และพัฒนาระบบการบริหารจัดการงานของหน่วยงาน พร้อมทั้งพัฒนาบุคลากรให้เป็นเลิศทางด้านบริการตามพันธกิจของวิทยาลัยฯ

นโยบายคณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

1. การเรียนการสอนเชิงแกร่ง

- จัดการเรียนการสอนให้มีคุณภาพ เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาและมาตรฐานวิชาชีพ
- สร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์และมีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์
- ส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย เพื่อพัฒนาศาสตร์การแพทย์แผนจีนและสมุนไพร
- พัฒนาศักยภาพของอาจารย์

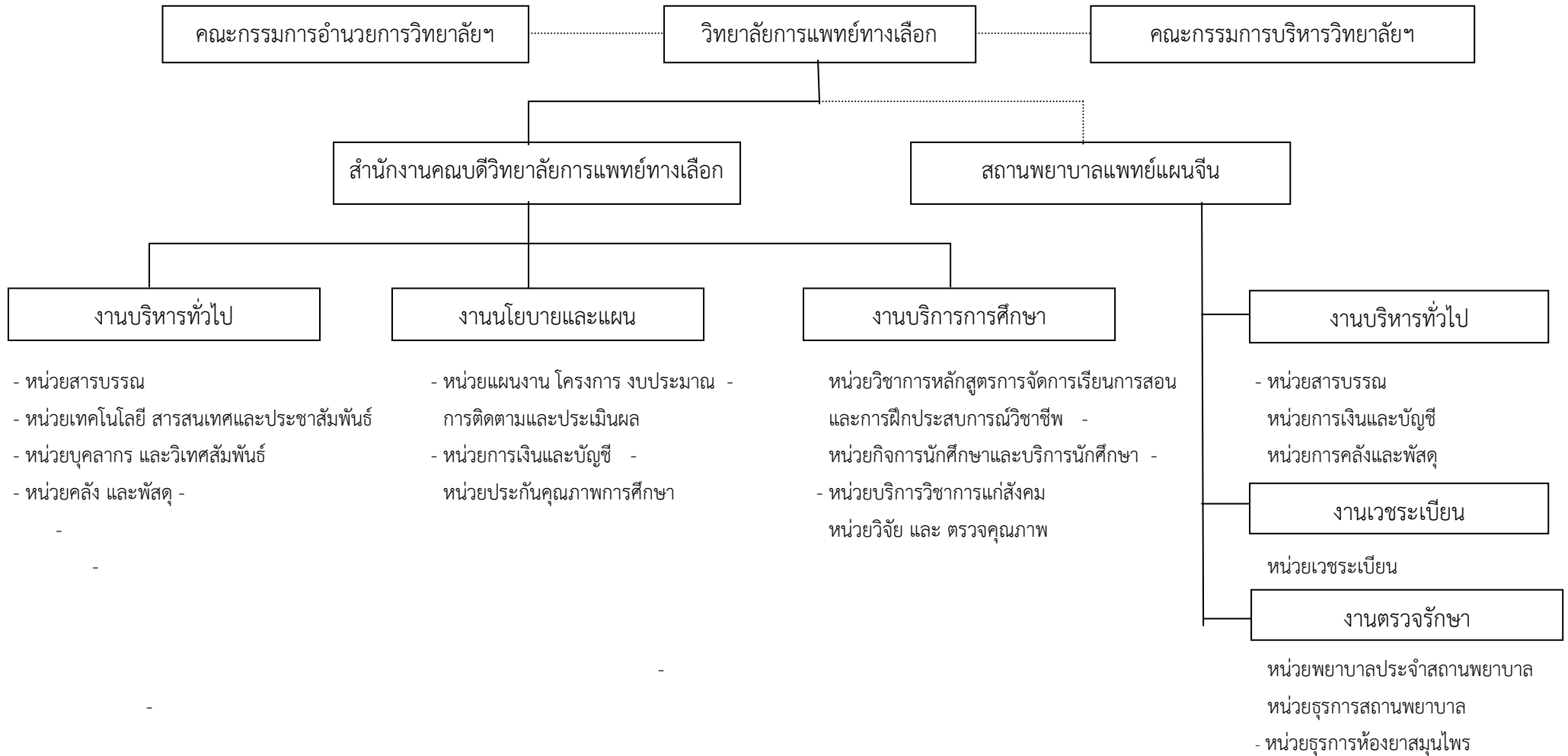
2. บริหารองค์กรเข้มแข็ง

- บริหารองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล
- จัดระบบการทำงานให้มีประสิทธิภาพ เป็นองค์กรแห่งการให้บริการ
- สร้างขวัญ กำลังใจแก่บุคลากร

3. ภาพลักษณ์ดีเป็นที่ยอมรับ

- สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับองค์กรวิชาชีพทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ
- เปิดประตูบ้านเพื่อสร้างการยอมรับและความน่าเชื่อถือแก่สังคม
- ดำเนินการสถานพยาบาลให้มีคุณภาพและได้มาตรฐาน
- ประชาสัมพันธ์เชิงรุกและเชิงลึก

2.3 โครงสร้างหน่วยงาน วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม



2.4 หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

หลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิต (พจ.บ.)

ชื่อหลักสูตร

ชื่อภาษาไทย : หลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิต

ชื่อภาษาอังกฤษ : Bachelor of Traditional Chinese Medicine Program

ชื่อปริญญาชื่อเต็ม

การแพทย์แผนจีนบัณฑิต (Bachelor of Traditional Chinese Medicine)

ชื่อย่อ : พจ.บ. (B.CM.)

โครงสร้างหลักสูตรระดับปริญญาตรี

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 190 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและ แต่ละกลุ่มวิชา

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรการแพทย์แผนจีนบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 ผลิตบัณฑิตที่เป็นเลิศทางวิชาการ มีความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ พร้อมด้วยคุณธรรมจริยธรรม และจรรยาบรรณ บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาพึงมีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามคุณสมบัติ ดังนี้

1. มีความรู้ความสามารถในการคิด วิเคราะห์เชิงวิชาการ และใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม
2. สามารถประกอบอาชีพได้อย่างมีคุณภาพ มีจรรยาบรรณ และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. มีความรู้ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
4. มีจริยธรรม คุณธรรม ขยัน มีวินัย ซื่อสัตย์ มีค่านิยมที่ดีแบบไทย
5. มีความเป็นผู้นำ เสียสละ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม
6. มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง
7. มีความสามารถในการใช้ภาษาสากลในระดับที่สื่อสารได้
8. มีจิตสำนึกในการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
9. มีสุขภาพและบุคลิกภาพที่ดี
10. ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดีบนพื้นฐานของวัฒนธรรมไทย

ส่วนที่ 3

กลยุทธ์การบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นภารกิจหนึ่งที่วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกตระหนักถึง และให้ความสำคัญ ส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากร และนักศึกษาจัดและเข้าร่วมกิจกรรม เพื่อให้เห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย และร่วมกันอนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมให้อยู่คู่กับประเทศชาติสืบไป

3.1 วิสัยทัศน์

พัฒนาระบบและกลไก ส่งเสริมการอนุรักษ์ และการเผยแพร่วัฒนธรรมไทย สร้างจิตสำนึกที่ดีของความเป็นไทย

3.2 พันธกิจ

1. พัฒนาระบบและกลไก การบริหารงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้มีประสิทธิภาพ
2. ส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยให้แก่นักศึกษาและบุคลากร

3.3 นโยบายด้านการส่งเสริมงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

1. ส่งเสริมกิจกรรมที่มุ่งปลูกฝัง คุณธรรม จริยธรรมอันดีงามแก่นักศึกษาและบุคลากร ของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก
2. ส่งเสริมการจัดกิจกรรมที่สร้างความเข้าใจ และสร้างความภาคภูมิใจในค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี และศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทย
3. ส่งเสริมให้นักศึกษา และบุคลากร ร่วมทำนุบำรุง เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทย

3.4 ประเด็นยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารจัดการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ มีการบริหารจัดการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้มีระบบและกลไกที่ดี สามารถติดตามตรวจสอบผลการดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เป้าหมาย พัฒนาระบบและกลไกการบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์ที่ 1 พัฒนาระบบและกลไก การบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มาตรการ

1. แต่งตั้งคณะกรรมการทำหน้าที่รับผิดชอบงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
2. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และถ่ายทอดไปสู่การปฏิบัติการ
3. จัดสรรงบประมาณสนับสนุนและบริหารงบประมาณให้เหมาะสมกับโครงการ/กิจกรรม
4. กำหนดกลไกการติดตามประเมินผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ปลุกฝังให้นักศึกษาและบุคลากรในวิทยาลัย มีความภูมิใจศิลปวัฒนธรรมไทย

เป้าประสงค์ นักศึกษา และบุคลากรวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และ มีการจัดโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ สอดคล้องกับการพัฒนาบัณฑิตตามบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยฯ และมหาวิทยาลัย รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

เป้าหมาย มีโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับการพัฒนาบัณฑิตตามบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยฯ และมหาวิทยาลัย รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) สามารถสร้างความภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย ให้แก่นักศึกษาและบุคลากร

กลยุทธ์ที่ 2 ส่งเสริมสนับสนุน และสืบสาน กิจกรรมการทำนุบำรุงและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม มาตรการ

1. กำหนดโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับการพัฒนาบัณฑิตตามบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยฯ และมหาวิทยาลัย รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF) ให้แก่นักศึกษา
2. กำหนดโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวข้องกับวันสำคัญทางศาสนา และประเพณีสำคัญต่างๆ ของไทย
3. กำหนดพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมให้แก่นักศึกษา
4. ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกันระหว่างวิทยาลัยฯ กับหน่วยงานอื่น
5. ส่งเสริมและสนับสนุนการเข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของหน่วยงานอื่น

3.5 ตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย

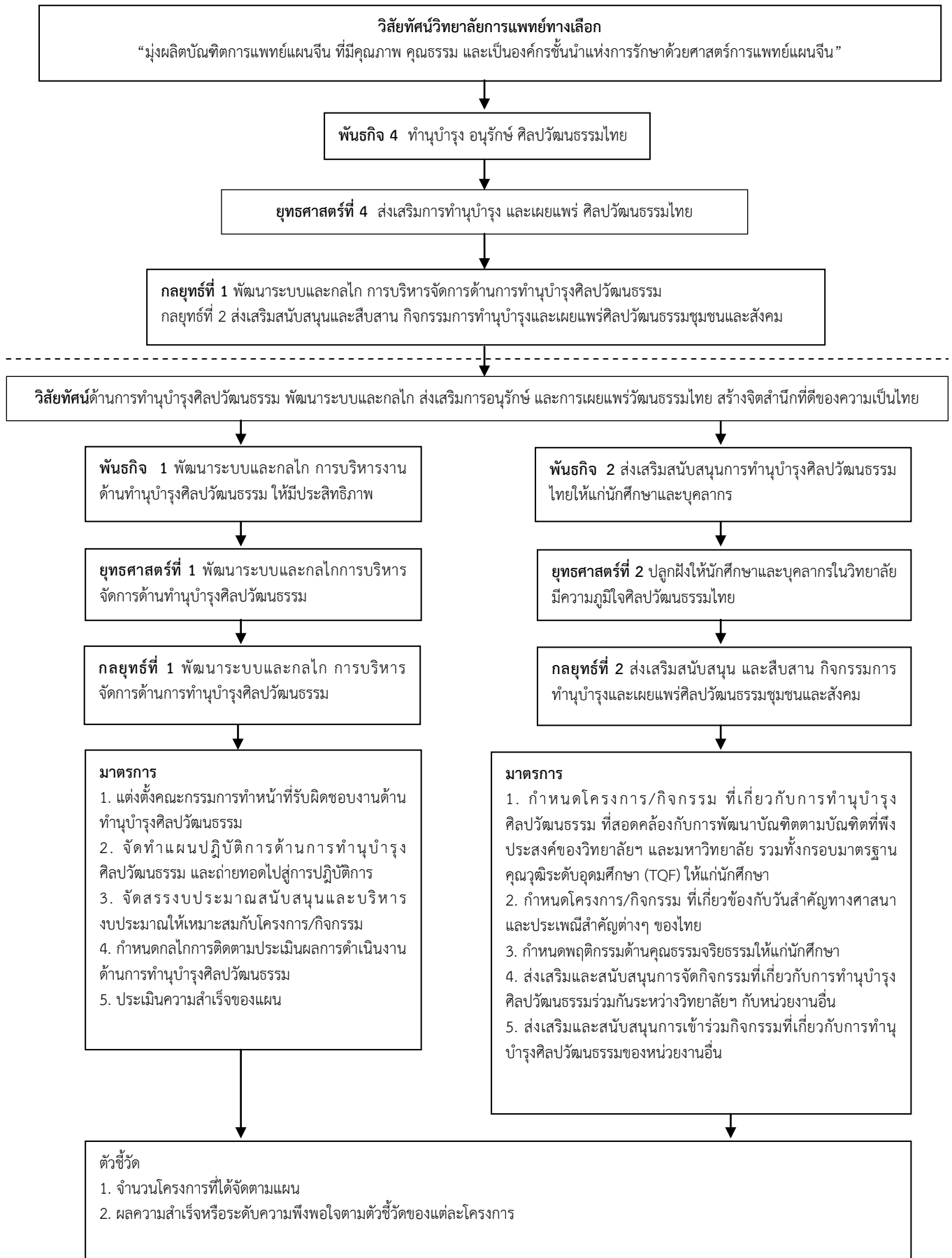
ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมายปี 2560
ยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริมการทำนุบำรุง และ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย	มีการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อธำรงรักษาความเป็นไทย	1. จำนวนโครงการที่ได้จัดตามแผน	ร้อยละ 75
		2. ผลความสำเร็จหรือระดับความพึงพอใจตามตัวชี้วัดของแต่ละโครงการ	≥3.51

3.6 ความเชื่อมโยงความสอดคล้อง ของแผนกลยุทธ์วิทยาลัยฯ กับ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก	มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
ปรัชญา ทรงภูมิรู้ คู่คุณธรรม เลิศล้ำการรักษา สู่การพัฒนาสังคม	ปรัชญา ความรู้ดี มีคุณธรรม นำชุมชนพัฒนา
วิสัยทัศน์ มุ่งผลิตบัณฑิตการแพทย์แผนจีน ที่มีคุณภาพ คุณธรรม และเป็นองค์กร ชี้นำแห่งการรักษาด้วยศาสตร์การแพทย์แผนจีน	วิสัยทัศน์ เป็นแหล่งเรียนรู้ พัฒนาภูมิปัญญา พร้อมรับประชาคมอาเซียนและโลกาภิวัตน์
พันธกิจ 1. ผลิตบัณฑิตการแพทย์แผนจีนที่มีคุณภาพ และคุณธรรม สอดคล้องกับความต้องการของประเทศ 2. วิจัยและพัฒนาศาสตร์การแพทย์แผนจีนหรือที่เกี่ยวข้องให้ มีคุณภาพ เพื่อเสริมสร้างสุขภาพของชุมชนและสังคมที่ยั่งยืน 3. บริการวิชาการด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีน เพื่อพัฒนา สุขภาพของชุมชนและสังคมที่สอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ 4. ทำนุบำรุง อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมไทย 5. พัฒนาองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล	พันธกิจ 1. ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ คู่คุณธรรม 2. วิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ ภูมิปัญญาและถ่ายทอดสู่ชุมชน และสังคม 3. บริการทางวิชาการ ที่สอดคล้องกับความต้องการของ ชุมชนและสังคม 4. ทำนุบำรุง เผยแพร่ศิลปะ และวัฒนธรรมไทย 5. พัฒนาชุมชนและสังคม ที่สอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริและนโยบายการพัฒนาประเทศ 6. พัฒนาครู และบุคลากรทางการศึกษาตามมาตรฐานวิชาชีพครูชั้นสูง
เป้าประสงค์ 1. ผลิตแพทย์แผนจีนบัณฑิตที่มีคุณภาพ และคุณธรรม ตาม เกณฑ์มาตรฐานรับรองสถาบันการศึกษาของคณะกรรมการ วิชาชีพ และกรอบมาตรฐาน TQF รวมทั้งอัตลักษณ์ และมี คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยฯ เพื่อให้ สอดคล้องกับความต้องการของประเทศได้อย่างมีคุณภาพ 2. มีผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ สามารถนำความรู้ไปใช้ดูแลสุขภาพได้อย่างมีประสิทธิภาพ 3. นำองค์ความรู้ด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีน งานวิจัย ศิลปะและวัฒนธรรม และองค์ความรู้อื่นที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการ พัฒนาชุมชน สังคม ตามความต้องการของชุมชน สังคม และสอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ 4. มีการทำนุบำรุง ศิลปะ วัฒนธรรม และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อธำรงรักษาความเป็นไทย	เป้าประสงค์ 1. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม มีคุณภาพสอดคล้องกับ ความ ต้องการของประเทศ เป็นส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่นและ สังคมโลกเป็นที่ยอมรับของสังคมและ มีคุณลักษณะที่พึง ประสงค์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม 2. มีผลงานวิจัย นวัตกรรม ที่มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับใน ระดับชาติและนานาชาติ และนำไปใช้ประโยชน์ ส่งผลกระทบ เชิงบวก สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ 3. นำองค์ความรู้ ด้านวิชาการ วิจัย ศิลปะและวัฒนธรรม และ องค์ความรู้อื่นๆ ที่มหาวิทยาลัยมีความเชี่ยวชาญไปใช้ในการ ให้บริการทางวิชาการ และวิชาชีพแก่ชุมชน สังคมและ ประเทศชาติ 4. มีผลงานเผยแพร่องค์ความรู้ ภูมิปัญญาเพื่อทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และธำรงรักษาความเป็นไทย

วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก	มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
<p>5. มีการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล และพัฒนาระบบการบริหารจัดการงานของหน่วยงาน พร้อมทั้งพัฒนาบุคลากรให้เป็นเลิศทางด้านบริการตามพันธกิจของวิทยาลัยฯ</p>	<p>5. มีการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาลเพื่อการเป็นองค์กรสมรรถนะสูง (องค์กรแห่งความเป็นเลิศ) (High Performance Organization : HPO)</p> <p>6. มีผลงานการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา และการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น ที่สอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ และนโยบายการพัฒนาประเทศ เป็นที่ยอมรับของสังคมในระดับชาติและนานาชาติ</p>
<p>ประเด็นยุทธศาสตร์</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 1 ผลิตบัณฑิตการแพทย์แผนจีนที่มีคุณภาพและคุณธรรม ที่ได้มาตรฐาน</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 2 ส่งเสริม สนับสนุนการสรรค์สร้างงานวิจัยที่มีมาตรฐาน ให้สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดูแลสุขภาพได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมการบริการวิชาการด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีนที่ได้มาตรฐาน เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม และสอดคล้องกับแนวทางตามพระราชดำริ</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริมการทำนุบำรุง และเผยแพร่วัฒนธรรมไทย</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล</p>	<p>ประเด็นยุทธศาสตร์</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 1 เป็นแหล่งเรียนรู้ตลอดชีวิต และผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพสอดคล้องกับความต้องการของประเทศ เป็นส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่นและสังคมโลก</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 2 ส่งเสริมความเป็นเลิศด้านงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมที่ตอบสนองความต้องการของสังคม</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมการบริการทางวิชาการเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 4 เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และอนุรักษ์ความเป็นไทย</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาระบบบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาลและการประกันคุณภาพการศึกษา</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาเอกลักษณ์มหาวิทยาลัย ราชภัฏจันทรเกษม เพื่อการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น</p>

3.7 ตารางความเชื่อมโยงของแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2559



3.8 รายละเอียดโครงการ/กิจกรรม แผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2559

พันธกิจ ทำนุบำรุง อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมไทย
 ยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริมการทำนุบำรุง และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย
 เป้าประสงค์ มีการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อธำรงรักษาความเป็นไทย

พันธกิจ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลาที่ กำหนด	หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
ยุทธศาสตร์ที่ 1	พัฒนาระบบและกลไกการบริหารจัดการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม						
เป้าประสงค์	มีการบริหารจัดการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้มีระบบและกลไกที่ดี สามารถติดตามตรวจสอบผลการดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ						
กลยุทธ์ที่ 1	พัฒนาระบบและกลไก การบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม						
1. พัฒนาระบบและกลไก การบริหารงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้มีประสิทธิภาพ	1. แต่งตั้งคณะกรรมการทำหน้าที่รับผิดชอบงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	เพื่อกำหนดผู้รับผิดชอบ และผู้ดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	- มีแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	1 ฉบับ	-	ไตรมาส 1	งานวิชาการ
	2. จัดทำแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และถ่ายทอดไปสู่การปฏิบัติการ	เพื่อกำหนดทิศทาง แนวทางในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก พร้อมถ่ายทอดสู่นักศึกษาและบุคลากรให้รับทราบเป็นแนวปฏิบัติร่วมกัน			-	ไตรมาส 1	งานวิชาการ

พันธกิจ	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย	งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลาที่ กำหนด	หน่วยงานที่ รับผิดชอบ
	3. กำหนดกลไกการติดตามประเมินผลการทำงานด้านการทำงานบูรณาการศิลปวัฒนธรรม	เพื่อกำกับติดตามผลการดำเนินงานด้านการทำบูรณาการศิลปวัฒนธรรม ของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ให้เป็นไปตามแผน รวมทั้งมีการรายงานผลการดำเนินงานตามหลัก PDCA อย่างครบถ้วน	- ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการเสร็จสิ้นตามแผน - ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่บรรลุเป้าหมายตามแผน	ร้อยละ 75 ร้อยละ 75	-	ปีงบประมาณ 2560	งานวิชาการ
	4. ประเมินความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานทำบูรณาการศิลปวัฒนธรรม	เพื่อสรุปผลความสำเร็จตามแผนปฏิบัติงานทำบูรณาการศิลปวัฒนธรรม	- ร้อยละของความสำเร็จตามแผนปฏิบัติงานทำบูรณาการศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ 75	-	ปีงบประมาณ 2560	งานวิชาการ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 ปลูกฝังให้นักศึกษาและบุคลากรในวิทยาลัย มีความภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย							
เป้าหมาย มีโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สอดคล้องกับการพัฒนาบัณฑิตตามบัณฑิตที่พึงประสงค์ของวิทยาลัยฯ และมหาวิทยาลัย รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TOF) สามารถสร้างความภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย ให้แก่นักศึกษาและบุคลากร							
กลยุทธ์ที่ 2 ส่งเสริมสนับสนุน และสืบสาน กิจกรรมการทำนุบำรุงและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมชุมชนและสังคม							
2. ส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย ให้แก่นักศึกษาและบุคลากร	1. ธรรมะรับอรุณ	1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม ฟังธรรมะ ที่จัดโดยวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือกและมหาวิทยาลัย 2. เพื่อเสริมและฝึกฝนให้นักศึกษาได้ร่วมทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาด้วยการสวดมนต์ ฟังธรรมและฝึกทำสมาธิ	- จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม - ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการจัดกิจกรรม	30 คน ≥ 3.51	ไม่ใช่	ไตรมาส 3	งานวิชาการ
	2. สืบสานถนนวัฒนธรรม (ร่วมกับมหาวิทยาลัย)	1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากร วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก อนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมประเพณี สงกรานต์ไทย ให้คงอยู่สืบไป	- จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม - คะแนนความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม	40 คน ≥ 3.51	14,550	ไตรมาส 4	งานวิชาการ
	3. รำลึกบูรพคณาจารย์	1. เพื่อให้นักศึกษารำลึกถึงครูอาจารย์ผู้ประสาทวิชาทางการแพทย์แผนจีน	- จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม - คะแนนความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม	50 คน ≥ 3.51	3,200	ไตรมาส 4	งานวิชาการ
	4. วัฒนธรรมไทยในต่างแดน	1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้ร่วมจัดกิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ	- จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม - คะแนนความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม	40 คน	25,000	ไตรมาส 3	งานวิชาการ

**ระบบและกลไกการทำงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม**

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ กำหนดให้คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดมาตรฐานการอุดมศึกษาขึ้น ตามประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องมาตรฐานการอุดมศึกษา กำหนดให้สถาบันอุดมศึกษามีการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน พัฒนา เผยแพร่วัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

นอกจากนี้ ข้อกำหนดของการประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา ได้กำหนดองค์ประกอบด้านการทำบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจประการหนึ่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ด้านการทำบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และสอดคล้องกับเป้าประสงค์ประการหนึ่งคือ นักศึกษาและประชาชนตระหนักเห็นคุณค่าวัฒนธรรมไทย

ดังนั้น วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จึงได้กำหนดแนวปฏิบัติ และขั้นตอนการดำเนินงานด้านการทำบูรณาการศิลปะ และวัฒนธรรมของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ดังนี้

แนวปฏิบัติการดำเนินงานด้านการทำบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ที่จัดการเรียนการสอนมีดังนี้

๑. โครงการที่เกี่ยวข้องกับการทำบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม ควรเป็นโครงการที่มุ่งเสริมสร้างการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน พัฒนา เผยแพร่คุณค่าหรือมรดกทางวัฒนธรรมชุมชน ท้องถิ่น สังคม หรือแสดงความเป็นเอกลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมประจำชาติ เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

๒. กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการทำบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม ควรเป็นกิจกรรมที่ได้รับความร่วมมือหรือสนับสนุนจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการดำเนินกิจกรรม เช่น บุคลากร นักศึกษา ผู้ปกครอง ชุมชน หรือสังคม เป็นต้น

๓. โครงการ หรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการทำบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม ควรเป็นโครงการ หรือกิจกรรมการทำบูรณาการศิลปวัฒนธรรมที่สอดแทรกอยู่ในการเรียนการสอน หรือในหลักสูตร และนอกหลักสูตร เพื่อสนับสนุนให้นักศึกษาสามารถบูรณาการองค์ความรู้นำไปสู่การปฏิบัติได้ตามบริบทของสังคม

๔. การดำเนินงานโครงการ หรือกิจกรรมเกี่ยวกับการทำบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม ควรสนับสนุนส่งเสริม ผลักดันให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการริเริ่ม สร้างสรรค์ หรือเป็นผู้วางโครงการ เพื่อเพิ่มทักษะการเขียน การเสนอโครงการ และเสริมสร้างการเรียนรู้การดำเนินโครงการอย่างเป็นขั้นเป็นตอนตามหลัก PDCA หรือ การวางแผน (plan) การดำเนินงานและเก็บข้อมูล (do) การประเมินคุณภาพ (check) และการเสนอแนวทางปรับปรุง (act)

๕. สนับสนุน ส่งเสริมให้นักศึกษาตระหนัก และเห็นความสำคัญของการมีจิตสาธารณะ สามารถนำโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชน หรือสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖. ส่งเสริม และสนับสนุนให้การดำเนินโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สามารถบรรลุผลตามวัตถุประสงค์ และเป้าหมายที่มีความเป็นไปได้อย่างเป็นรูปธรรม สามารถจะดำเนินการได้อย่างต่อเนื่อง มั่นคง และยั่งยืน

๗. ผลจากการดำเนินงานโครงการ หรือกิจกรรมเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ควรให้ มีผลที่บ่งบอกถึงความเจริญงอกงามของนักศึกษาที่มีพัฒนาการต่อเนื่องได้ เช่น ความคิด ความรู้สึกที่ สังเกตเห็นได้จากพฤติกรรมในวิถีชีวิต

๘. การดำเนินงานโครงการ หรือกิจกรรมเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ควรสนับสนุน ส่งเสริมให้มีความสอดคล้องกับความเป็นสากล แต่มีรากฐานของวัฒนธรรมตนเองที่มีคุณค่า ทั้งในแง่ของ วัฒนธรรมภายในสถาบันการศึกษา และในแง่ของวัฒนธรรมสาธารณะที่แสดงถึงความเจริญงอกงามทาง ปัญญา ความรู้ ความคิด ทักษะคิด จิตใจ การมีน้ำใจเสียสละ การมีส่วนร่วมกับสังคม จิตอาสา สามารถ แสดงออกให้เห็นถึงการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี และเป็นที่ยิ่งของสังคมได้

๙. สนับสนุน ส่งเสริมการดำเนินงานโครงการ หรือกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้ เกิดการพัฒนาสุนทรีย์ภาพทางศิลปะและวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อความรู้สึกที่สามารถจรรโลงจิตใจให้มีรสนิยม มี ความสุข และการรับรู้ถึงคุณค่าที่เป็นรูปธรรม และนามธรรมของศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อการดำรงรักษา สืบไป

๑๐. ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงานตามโครงการ หรือกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมควร ได้รับการเผยแพร่ทั้งภายในสถาบันการศึกษา และสู่สาธารณชนผ่านช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ

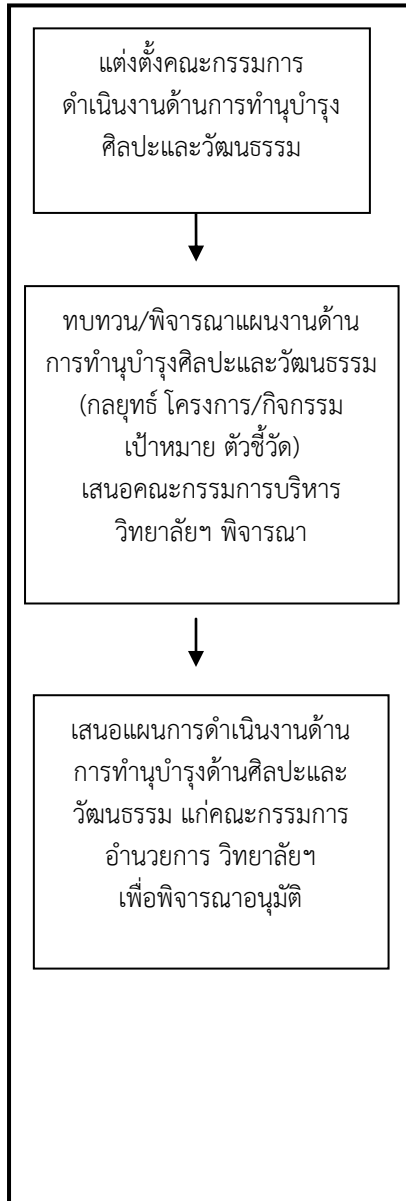
**ขั้นตอนการดำเนินงานเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม**

ลำดับ ขั้นตอน	ผู้รับผิดชอบ	การดำเนินงาน	รายละเอียดเพิ่มเติม
1	คณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก	แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	คณะกรรมการพิจารณาการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประกอบด้วย กรรมการบริหารหลักสูตร และผู้รับผิดชอบงานด้านทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรม
2	คณะกรรมการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	กำหนดแผน โครงการ/กิจกรรม เป้าหมาย ตัวชี้วัด และแนวทางการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมเสนอคณะกรรมการบริหารวิทยาลัยฯ	คณะกรรมการดำเนินการจัดทำร่าง แผน ทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม
3	คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยฯ	พิจารณาแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อเสนอคณะกรรมการอำนวยการ วิทยาลัยฯ เพื่ออนุมัติ	คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยฯ พิจารณาให้ข้อเสนอแนะ
4	คณะกรรมการอำนวยการวิทยาลัยฯ	พิจารณาแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมและประกาศใช้แผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา	คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยฯ พิจารณาอนุมัติ และ
5	ผู้รับผิดชอบโครงการ	จัดทำโครงการ / กิจกรรมตามแนวปฏิบัติการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อเสนอขออนุมัติตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัย	เสนอโครงการตามแผนปฏิบัติงานประจำปีที่ได้รับการอนุมัติ และดำเนินโครงการ
6	ผู้รับผิดชอบโครงการ	สรุปผลโครงการ เสนอคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะฯ และเผยแพร่ผลการดำเนินงาน	จัดทำสรุปผลการดำเนินงาน เสนอคณะกรรมการฯ เพื่อ

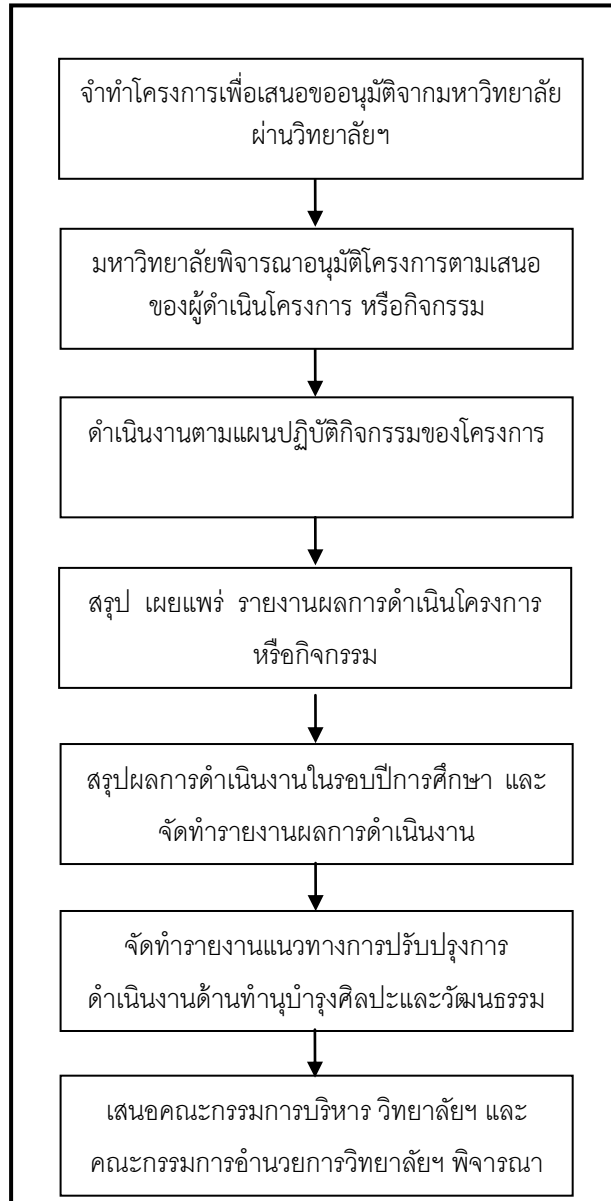
ลำดับ ขั้นตอน	ผู้รับผิดชอบ	การดำเนินงาน	รายละเอียดเพิ่มเติม
7	คณะกรรมการฯ พิจารณาการ ดำเนินงานด้านการ ทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	ประชุมสรุปผลการดำเนินงานด้าน การทำนุบำรุงด้านศิลปะและ วัฒนธรรมของของวิทยาลัย การแพทย์ทางเลือกในรอบปี การศึกษา และกำหนดแนวทางการ แก้ไข ปรับปรุง การดำเนิน โครงการ หรือกิจกรรมเสนอ คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยฯ	ประชุมสรุปผลการดำเนินงานทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรอบปี การศึกษา และกำหนดแนว ทางแก้ไข ปรับปรุง เพื่อนำไป ปรับปรุงผลการดำเนินงานทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรอบปี การศึกษาถัดไป
8	คณะกรรมการบริหาร วิทยาลัยฯ พิจารณา ผลการดำเนินงาน ด้านการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	พิจารณาผลการดำเนินงานด้านการ ทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม ของวิทยาลัยฯ เสนอคณะกรรมการ อำนวยการวิทยาลัยฯ	พิจารณาผลการดำเนินงานทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรอบปี การศึกษา และเสนอแนะแนว ทางแก้ไข ปรับปรุง ให้ นำ ข้อเสนอแนะไปปรับปรุงผลการ ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมในรอบปีการศึกษาถัดไป
9	คณะกรรมการ อำนวยการ พิจารณา การดำเนินงานด้าน การทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	พิจารณาผลการดำเนินงานด้านการ ทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม ของวิทยาลัยฯ และเสนอแนะแนว ทางแก้ไข ปรับปรุง ให้ นำ ข้อเสนอแนะไปปรับปรุงผลการ ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมในรอบปีการศึกษาถัดไป	พิจารณาผลการดำเนินงานทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรอบปี การศึกษา และเสนอแนะแนว ทางแก้ไข ปรับปรุง ให้ นำ ข้อเสนอแนะไปปรับปรุงผลการ ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมในรอบปีการศึกษาถัดไป
10	คณะกรรมการ ดำเนินงานด้านการ ทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	เผยแพร่แนวแนวทางการแก้ไข ปรับปรุงการดำเนินโครงการ หรือ กิจกรรมการทำนุบำรุงด้านศิลปะ และวัฒนธรรมแก่คณาจารย์ เพื่อ เป็นแนวทางในการปฏิบัติ	เผยแพร่ และนำข้อเสนอแนะและ แนวทางแก้ไข ไปปรับปรุงการ ดำเนินโครงการ หรือกิจกรรมการ ทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินการเผยแพร่แนวทางใน การปฏิบัติแก่คณาจารย์ เพื่อเป็น แนวทางในการปฏิบัติ

ขั้นตอนการดำเนินงานเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ของวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

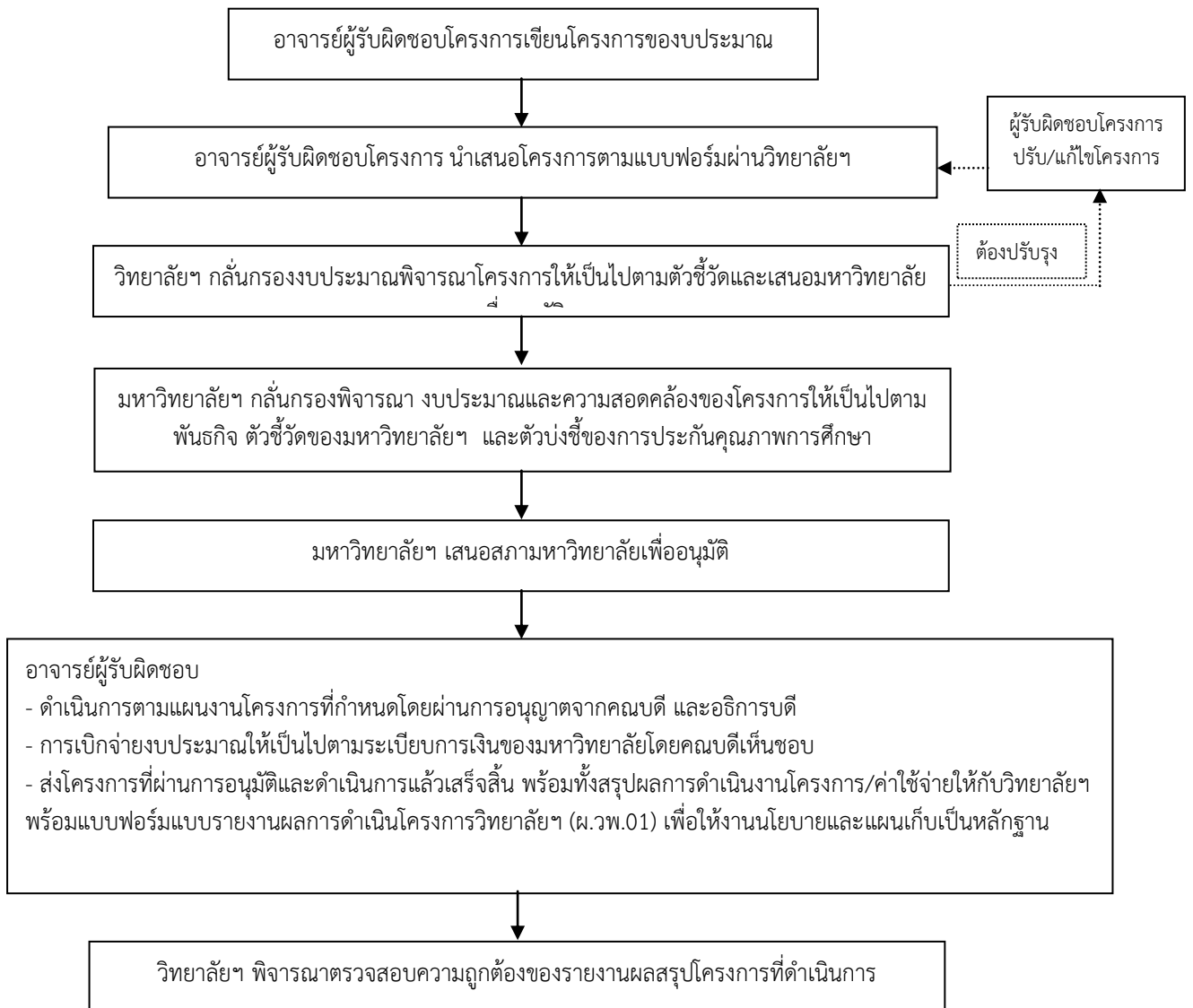
การดำเนินงานเชิงนโยบาย



การดำเนินงานเชิงปฏิบัติการ



ภาพแสดงขั้นตอนการขออนุมัติโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



ส่วนที่ 4

การติดตามและประเมินผล

4.1 แนวคิดการติดตามและประเมินผล

การติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน เป็นการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ เสนอให้ผู้รับผิดชอบงานกิจกรรมต่างๆ จัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน และเสนอรายงานให้ผู้บริหารทราบหลังเสร็จสิ้นการดำเนินโครงการ/กิจกรรม เพื่อสามารถนำผลของการประเมินมาใช้ในการวางแผนในปีต่อไปได้ ทั้งนี้ เพื่อให้มีการปรับปรุงวิธีการดำเนินงาน หรือปรับเปลี่ยนเป้าหมายของกิจกรรมต่างๆ ให้เหมาะสม และจัดเก็บเป็นข้อมูลในการเปลี่ยนแปลงแผนการดำเนินงานในปีงบประมาณถัดไป

การติดตามและประเมินผล เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหาร ซึ่งมีหลักการสำคัญ คือ ติดตามความก้าวหน้าในการปฏิบัติงานและประเมินความสำเร็จของงาน อันจะนำไปสู่การดำเนินการแก้ไขปรับปรุงร่วมกันให้บรรลุเป้าหมาย จึงจำเป็นต้องมีการติดตามและประเมินผล เพื่อให้ผู้บริหารทราบประสิทธิภาพ และประสิทธิผลของการจัดโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ว่าอยู่ในระดับที่เหมาะสมสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดโครงการ/กิจกรรมนั้นหรือไม่เพียงใด การติดตามและประเมินผลมักใช้ควบคู่กันแต่ความหมายของ “การติดตาม” และ “การประเมินผล” นั้น มีทั้งความคล้ายคลึงและความแตกต่างกัน ดังนี้

การติดตาม (Monitoring) หมายถึง การเก็บรวบรวมข้อมูลการปฏิบัติงานตามแผนงาน ที่กำหนดไว้ เพื่อตัดสินใจว่าได้ผลตามวัตถุประสงค์ ของแผนงาน/โครงการ นั้นหรือไม่เพียงใด

การประเมินผล (Evaluation) หมายถึง การตรวจสอบความก้าวหน้าของแผนงาน/โครงการตลอดจนการพิจารณาผลสัมฤทธิ์ แผนงาน/โครงการนั้นๆ ว่ามีมากน้อยเพียงใด เมื่อเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดขึ้น จึงเป็นกระบวนการที่บ่งชี้ถึงคุณค่าของแผนงาน/โครงการ

4.2 ประโยชน์ของการติดตามและประเมินผล

1. ทำให้ทราบสภาพปัญหาและความต้องการที่แท้จริง สามารถจัดลำดับความสำคัญของปัญหาและแก้ไขปัญหานั้นๆ เพื่อนำไปสู่การพัฒนาของหน่วยงานตามพันธกิจทำนุบำรุง อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมไทย
2. ทำให้วางแผนงาน/โครงการด้านทำนุบำรุง อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมไทย ได้ตรงเป้าหมาย ปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับนโยบาย
3. ช่วยให้ดำเนินการเป็นไปตามแผนปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. ทำให้ทราบผลการดำเนินงานว่าบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ในแผนงานและโครงการหรือไม่ ทราบปัญหา และอุปสรรค ข้อเสนอแนะแนวทางการปรับปรุงแก้ไข เพื่อนำไปสู่ข้อมูลในการวางแผนการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีต่อไปให้เหมาะสมมากขึ้น สามารถทราบผลการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ เมื่อเริ่มวางแผนใหม่อีกครั้งก็จะมีข้อมูลสารสนเทศที่ชัดเจนเที่ยงตรง และเป็นปัจจุบัน สามารถเป็นเครื่องมือในการบริหารอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลปรับปรุงวิธีการ

ปฏิบัติให้ผลงานเป็นไปตามแผนงานอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด โดยมุ่งที่จะตอบคำถามหลักกว่าในการดำเนินงานนั้นทรัพยากรครบถ้วนหรือไม่ได้ปฏิบัติตามแผนงานที่กำหนดหรือไม่ได้ผลตรงตามที่กำหนดหรือไม่ ข้อมูลจากการติดตามจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการเร่งรัดให้งาน/โครงการ ดำเนินไปตรงตามเป้าหมายของแผนงานและเสร็จภายในกำหนดเวลาดิตตามผล จึงต้องดำเนินการอย่างสม่ำเสมอในหน่วยงาน เพื่อเป็นข้อมูลย้อนกลับให้ตนเอง ผู้บังคับบัญชาชั้นต้น ผู้บังคับบัญชาระดับสูง ตลอดจนผู้รับผิดชอบ แผนงาน/โครงการ ทุกระดับ เพื่อให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ แก้ไข อำนวยความสะดวก ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินงาน ตามแผนงาน/โครงการบรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.3 วัตถุประสงค์การติดตามและประเมินผล

1. เพื่อรวบรวมผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของวิทยาลัยฯ ที่กำหนดไว้
2. เพื่อควบคุมกระบวนการดำเนินงานให้เป็นไปตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์ที่ได้กำหนดไว้
3. เพื่อทราบถึงปัญหา และอุปสรรคในการปฏิบัติงาน อันจะนำไปสู่การปรับการดำเนินงานในการจัดโครงการ/กิจกรรม ในครั้งต่อไป
4. เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการตัดสินใจของผู้บริหาร

4.4 กลไกการติดตามประเมินผล

วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ได้กำหนดกลไกสำคัญในการติดตามและประเมินผล โดยแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก เพื่อทำหน้าที่เร่งรัด ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี โดยรวบรวมข้อมูลจากส่วนปฏิบัติการ ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม ซึ่งวิทยาลัยกำหนดให้มีการรายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ภายใน 15 วัน นับจากวันที่แล้วเสร็จโครงการ เพื่อเสนอต่อผู้บริหาร ได้แก่ คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก และคณะกรรมการอำนวยการวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก รวมทั้งรายงานผลการดำเนินงานต่อมหาวิทยาลัย

ระบบและกลไกที่สำคัญอีกประการหนึ่งของการติดตามและประเมินแผนงาน / แผนการปฏิบัติงาน คือ การให้ข้อมูลย้อนกลับเพื่อเป็นข้อมูลในการจัดทำแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี ในปีถัดไป

4.5 วิธีการติดตามและประเมินผล

1. การติดตามเป้าหมายการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ตามแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี
 - ติดตาม และเร่งรัดการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี ทุก 3 เดือน

- ติดตามการจัดทำรายงานผลการดำเนินงานจากผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมนั้นๆ ให้เป็นไปตามหลัก PDCA
 - รวบรวมรายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม และนำเสนอผู้บริหาร และมหาวิทยาลัย
 - เรงรัดการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ที่ไม่เป็นไปตามกำหนด
 - กรณีมีการยกเลิก/เปลี่ยนแปลงโครงการในแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี เพื่อนำเงินไปจัดสรรในการดำเนินโครงการอื่นๆ ต้องขออนุมัติจากอธิการบดี
2. การติดตามการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี
- รวบรวมรายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการจากผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการแล้วเสร็จ
 - นำเสนอข้อมูลการติดตามและการประเมินผลการดำเนินงานของโครงการ/กิจกรรม ต่อผู้บริหาร
 - เมื่อสิ้นสุดแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี ต้องทำการสรุปผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ผลสัมฤทธิ์ด้านการใช้งบประมาณในแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปี ผลสัมฤทธิ์ของโครงการในภาพรวม Output Outcome ประโยชน์ของแผนปฏิบัติราชการที่ได้รับ สรุปประเด็นปัญหา/แนวทางแก้ไข และข้อเสนอแนะ เพื่อเป็นประโยชน์ในการจัดทำแผนปฏิบัติงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีในปีถัดไป และนำเสนอต่อผู้บริหาร คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก และคณะกรรมการอำนวยการวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ตามลำดับ

4.6 การเขียนรายงานสรุปผลการดำเนินโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การเขียนรายงานสรุปผลโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 เป็นการสรุปผลการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ส่วนที่ 2 เป็นภาคผนวก ซึ่งแต่ละส่วนมีรายละเอียดดังนี้

4.6.1 การสรุปผลโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ ที่ดำเนินการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเรียบร้อยแล้ว ต้องดำเนินการส่งรายงานผลการดำเนินโครงการฉบับจริงในรูปแบบสรุปโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีเนื้อหาสาระถูกต้อง ครบถ้วนให้กับวิทยาลัยฯ จำนวน 1 ฉบับ เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการเตรียมรับการตรวจประเมินคุณภาพ การศึกษาระดับคณะ จากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ในการเขียนรายงานสรุปผลโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และการรวบรวมเอกสารการสรุปผลการดำเนินโครงการขอให้มีรายละเอียด ครอบคลุมในประเด็นสำคัญ ดังนี้ (ตัวอย่างในภาคผนวก)

- 1) ชื่อโครงการ
- 2) หลักการและเหตุผล
- 3) วัตถุประสงค์
- 4) เป้าหมายเชิงปริมาณ
- 5) เป้าหมายเชิงคุณภาพ

- 6) กลุ่มเป้าหมาย/ผู้เข้าร่วมโครงการ
- 7) ผลการดำเนินงาน
 - 7.1) ผลการประเมินข้อมูลพื้นฐาน
 - 7.2) ผลการประเมินในมิติความรู้ความเข้าใจ
 - 7.3) ผลการประเมินในมิติความพึงพอใจ
 - 7.4) ผลการติดตามการนำความรู้ไปใช้
 - 7.5) สรุปผลข้อเสนอแนะ
 - 7.6) สรุปปัญหาและอุปสรรค
- 8) สรุปงบประมาณ
- 9) ภาพกิจกรรม

4.6.2 ภาคผนวกหรือเอกสารประกอบการสรุปผลโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
มีส่วนประกอบดังนี้

- 1) บันทึกขออนุมัติโครงการ
- 2) โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- 3) กำหนดการดำเนินงาน
- 4) รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- 5) สรุปงบประมาณดำเนินงาน
- 6) แบบประเมินความพึงพอใจ
- 7) แบบการวัดความรู้ความเข้าใจ
- 8) แบบการวัดการนำความรู้ไปใช้
- 9) รายงานการประชุม

ภาคผนวก

1. แบบฟอร์มการขอเสนอโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

แผนการใช้จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

โครงการที่(ชื่อโครงการ).....
แหล่งที่มาของโครงการ	<input type="radio"/> งบประมาณแผ่นดิน <input type="radio"/> งบประมาณรายได้ <input type="radio"/> งบประมาณเงินรับฝาก
วงเงินงบประมาณ บาท
แผนงาน	<input type="radio"/> ขยายโอกาสและพัฒนาคุณภาพการศึกษา <input type="radio"/> ส่งเสริมการวิจัยและพัฒนา <input type="radio"/> บริการวิชาการสู่สังคม <input type="radio"/> อนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม <input type="radio"/> บริหารการศึกษาระดับอุดมศึกษา <input type="radio"/> พัฒนาเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย <input type="radio"/> ดำเนินการตามกรอบข้อตกลงของประชาคมอาเซียน <input type="radio"/> สนับสนุนการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ผลผลิต	<input type="radio"/> ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี <input type="radio"/> ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ <input type="radio"/> ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ <input type="radio"/> ผลงานการให้บริการวิชาการ <input type="radio"/> ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม <input type="radio"/> การสนับสนุนพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย <input type="radio"/> ส่งเสริมสนับสนุนเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย <input type="radio"/> โครงการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน <input type="radio"/> โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ประเภทโครงการ	<input type="radio"/> งานประจำ <input type="radio"/> ตามพันธกิจ <input type="radio"/> ขับเคลื่อนยุทธศาสตร์
หน่วยงานรับผิดชอบ

4. ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย

กิจกรรม	ตัวชี้วัด			หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	
	ชื่อตัวชี้วัด	ตัวชี้วัดประเภท				
		ผลผลิต (Output)	ผลลัพธ์ (Outcome)			ผลกระทบ (Impact)
1.	เชิงปริมาณ					
	เชิงคุณภาพ					
	เชิงเวลา					
	เชิงต้นทุน					
2.	เชิงปริมาณ					
	เชิงคุณภาพ					
	เชิงเวลา					
	เชิงต้นทุน					

5. การวิเคราะห์ความเสี่ยง และแนวทางป้องกัน

ความเสี่ยง/ปัญหาอุปสรรค	แนวทางป้องกันความเสี่ยง

6. ขั้นตอนการดำเนินงาน (แยกตามรายการกิจกรรม)

ขั้นตอนการดำเนินงาน		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ผู้รับผิดชอบ
P	1.													
	2.													
D	1.													
	2.													
C	1.													
	2.													
A	1.													
	2.													

7. งบประมาณจำแนกรายไตรมาส

กิจกรรม	ไตรมาสที่ 1 (บาท)	ไตรมาสที่ 2 (บาท)	ไตรมาสที่ 3 (บาท)	ไตรมาสที่ 4 (บาท)	รวมทั้งสิ้น
1.					
2.					
รวมงบประมาณทั้งสิ้น					

8. งบประมาณ บาท

 งบดำเนินงาน บาท

 - ค่าตอบแทน บาท

 - ค่าใช้สอย บาท

 - ค่าวัสดุ บาท

 - ค่าสาธารณูปโภค บาท

 งบลงทุน บาท

 - ค่าครุภัณฑ์ บาท

 - ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง บาท

 งบเงินอุดหนุน บาท

 งบรายจ่ายอื่น บาท

รายละเอียดการใช้งบประมาณแต่ละกิจกรรม

กิจกรรมที่.....	ชื่อกิจกรรม.....	งบประมาณ บาท
งบบุคลากร	บาท
- ค่าจ้างชั่วคราว	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท
งบดำเนินงาน	บาท
- ค่าตอบแทน	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท
- ค่าใช้สอย	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท
- ค่าวัสดุ	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท
- ค่าสาธารณูปโภค	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท
งบลงทุน	บาท
- ค่าครุภัณฑ์	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท
- ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	บาท
รายการ	เป็นเงิน บาท

งบเงินอุดหนุนทั่วไป บาท

- เงินอุดหนุนทั่วไป บาท

รายการ เป็นเงิน บาท

งบรายจ่ายอื่น บาท

- รายจ่ายอื่น บาท

รายการ เป็นเงิน บาท

9. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.

2.

3.

10. การติดตามและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ
1.	1.
2.	2.
3.	3.

11. ผู้รับผิดชอบ

- ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. ชื่อ - สกุล ตำแหน่ง เบอร์โทร

2. ชื่อ - สกุล ตำแหน่ง เบอร์โทร

- ผู้กำกับติดตามประเมินผลโครงการ

1. ชื่อ - สกุล ตำแหน่ง เบอร์โทร

2. ชื่อ - สกุล ตำแหน่ง เบอร์โทร

2. แบบฟอร์มการรายงานผลการดำเนินโครงการ

ผ.วพ.01

แบบรายงานผลการดำเนินโครงการ

วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.

ไตรมาสที่ ...

- 1. แผนงาน งบประมาณเงินรายได้
- 2. ผลผลิต งบประมาณแผ่นดิน
- 3. โครงการ/กิจกรรม..... งบอื่นๆ
- 4. หน่วยงาน
- 5. ระยะเวลาดำเนินการ
- 6. เปรียบเทียบผลการดำเนินงานตามแผน ล่าช้า ตามแผน เร็วกว่า
- 7. งบประมาณ
 - 7.1 งบประมาณที่ได้รับ บาท (จัดสรรเดิม บาท)
 - 7.2 งบประมาณที่จ่ายจริง บาท คิดเป็นร้อยละ
 - 7.3 งบประมาณเหลือจ่าย บาท คิดเป็นร้อยละ

8. ผลการดำเนินโครงการ

ตัวชี้วัดความสำเร็จระดับผลผลิต	หน่วยนับ	แผน	ผล
เชิงปริมาณ :			
-
-
-
เชิงคุณภาพ :			
-
-

9. ปัญหา / อุปสรรค / ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้รายงาน

สำหรับนักวิเคราะห์นโยบายและแผน

10. หลักฐานประกอบการดำเนินโครงการ	มี	ไม่มี
1. เอกสารการอนุมัติโครงการ		
2. รูปถ่ายกิจกรรม		
3. รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ		
4. สรุปผลการจัดกิจกรรม		
- แบบประเมินความสำเร็จโครงการ		
- แบบประเมินความพึงพอใจโครงการ		
5. รายงานผลการปรับปรุงและการพัฒนาการจัดกิจกรรม		
6. รายงานการประชุมก่อนการดำเนินงาน		
7. รายงานการประชุมหลังการดำเนินงาน		
8. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน		
9. หนังสือเชิญ		
10. อื่นๆ (โปรดระบุ).....		

ลงชื่อ

(.....)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน